



PLANO DE TRABALHO – REFORMA, AMPLIAÇÃO E APARELHAMENTO DE ESPAÇO SÓCIO-CULTURAL				
IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CÍVIL PROPONENTE				
Instituição Proponente: INSTITUTO LUIZ BERTAZZONI DE ARTES E CULTURA				
CNPJ: 09.426.123/0001-43				
Data da fundação: 27/02/2008		Endereço: Rua Irmã Amália, s/n – Vila São José		
Município: TUPÃ	UF: SP	CEP: 17.602-180	DDD/TEL: (14) 99721-8668	EMAIL: ilb.arte.cultura@gmail.com
Nome do Responsável: Karina Guimarães de Carvalho				CPF: 222.910.708-94
Cargo: Presidente			Função: Presidir	
Endereço: Rua Chavantes, 1.269			Município: Tupã - SP	CEP: 17.607-150
RG nº: 41.832.243-0			Órgão Expedidor: SSP/SP	
Nome do Responsável pela Prestação de Contas:				
Lucas Costa Yoshinaga da Silva				CPF: 419.269.978-83
RG/Órgão Expedidor		Cargo:	Função	
29.904.171-2 – SSP/SP		Diretor Financeiro	Gerir as contas	
1. APRESENTAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO				
HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL				
O Instituto Luiz Bertazzoni é uma pessoa jurídica de Direito Privado de fins não econômico, de promoção e inclusão social do ser humano através de ações culturais, educacionais, ambientais, constituída à margem de qualquer organização política, religiosa, racial, ou sectária, mantendo uma posição de independência no nível organizativo e político. Defendendo a paz, a democracia, assegurando ampla liberdade de expressão das correntes internas de opinião, garantindo o respeito das decisões das instancias deliberativas: e o Estatuto da Criança e do Adolescente, Estatuto do Idoso e todas leis codificadas e esparsas vigentes no país, notadamente no que diz respeito aos seus direitos e garantias culturais, educacionais e sociais.				
Principais projetos do Instituto:				
COORDENAÇÃO DE PROJETOS				
Projetos -				
1 – Projeto Adolescente Consciente, em parceria com o Conselho Estadual da Criança e Adolescente – SP – Aprovado no valor de R\$433.000,00 para atendimento à crianças e adolescentes em 05 municípios da região de Tupã - 217/2018;				



2 – Projeto A Arte Transformando Vidas, em parceria com o Conselho Estadual da Criança e Adolescente – SP – Aprovado no valor de R\$150.000,00 para atendimento à crianças e adolescentes em Tupã - 2019/2020

3 – Projeto Ciranda Cultural, em parceria com o Conselho Estadual da Criança e Adolescente – SP – Aprovado no valor de R\$280.000,00 para atendimento à crianças e adolescentes em Tupã - 2022/2023 em fase de implantação.

4 – Programa de TV “Arte e Cultura” - O Programa Arte e Cultura que era exibido semanalmente na TV Câmara de Tupã por meio de um Termo de Cooperação Técnica entre o Instituto Luiz Bertazzoni de Artes e Cultura e a Câmara Municipal de Tupã. E Também foi exibido na TV Universitária de Tupã e pela internet, Youtube.com.

5 – Programa de "Cultura & Café" - O Programa Cultura & Café é exibido semanalmente por meio de live no site "Portal Mais Tupã Notícias", pela internet, Facebook e Youtube.com.

6 – VII Festival de Literatura – Prêmio Nacional de Artes da Estância Turística de Tupã – Em parceria com a Subsecretaria Municipal de Cultura – Abril de 2022

7 – I Festival de Quadrilhas – Prêmio Nacional de Artes da Estância Turística de Tupã – Em parceria com a Subsecretaria Municipal de Cultura – junho de 2022

O Instituto Luiz Bertazzoni, também atuou como coprodutor dos seguintes eventos e ações culturais:

– 13º Festival de Teatro – Prêmio Nacional de Teatro da Estância Turística de Tupã – Em parceria com o Grupo Ágape de Teatro, Grupo Fênix de Teatro, Ágora Cultural e Secretaria Municipal de Cultura – maio de 2014

– 18º Salão de Belas Artes – Prêmio Nacional de Teatro da Estância Turística de Tupã – Associação dos Artistas e Artesãos de Tupã e Região - AART, e Secretaria Municipal de Cultura – julho de 2014

– 1º Festival de Contação de Histórias – Prêmio Nacional de Artes da Estância Turística de Tupã – Em parceria com o Grupo Fênix de Teatro, Contadora de Histórias Marcinha Moureira e Secretaria Municipal de Cultura – setembro de 2014

– 2º Festival de Música Raiz – Prêmio Nacional de Artes da Estância Turística de Tupã – Em parceria com o Clube da Viola e Secretaria Municipal de Cultura – novembro de 2014

- 3º Festival de Música Raiz – Prêmio Nacional de Artes da Estância Turística de Tupã – Em parceria com o Clube da Viola – novembro de 2016

- VII Festival de Literatura – Prêmio Nacional de Teatro da Estância Turística de Tupã – em parceria com a Academia de Ciências, Letras e Artes de Tupã, a Academia Estudantil de Letras



e Artes de Tupã e Subsecretaria Municipal de Cultura – abril de 2022;

- I Festival de Quadrilhas – Prêmio Nacional de Teatro da Estância Turística de Tupã – em parceria com as Escolas da rede municipal de ensino, Secretaria de Educação e Subsecretaria Municipal de Cultura – junho de 2022;

- I Festival de Folclore – Prêmio Nacional de Teatro da Estância Turística de Tupã – em parceria com as Escolas da rede municipal de ensino, Secretaria de Educação e Subsecretaria Municipal de Cultura – setembro de 2022;

- II Festival de Folclore – Prêmio Nacional de Teatro da Estância Turística de Tupã – em parceria com as Escolas da rede municipal de ensino, Secretaria de Educação e Subsecretaria Municipal de Cultura – agosto de 2023;

- IV Festival de Folclore – Prêmio Nacional de Teatro da Estância Turística de Tupã – em parceria com as Escolas da rede municipal de ensino, Secretaria de Educação e Subsecretaria Municipal de Cultura – agosto de 2023;

PONTO DE CULTURA

Reconhecido como PONTO DE CULTURA pelo Ministério da Cultura, por meio da Secretaria da Diversidade Cultural, a partir dos critérios estabelecidos na Lei Cultura Viva (13.018/2014).

Com certificado: <http://culturaviva.gov.br/agente/53137/> comprovando que o Instituto Luiz Bertazzoni desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade, e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos, da cidadania e da diversidade cultural no Brasil.

Oficinas -

Oficina de Teatro

1 – Ong ArteVidas – de dezembro de 2007 à Novembro de 2010

2 – Ong UMONT – de Janeiro de 2009 à dezembro de 2012

3 – Escola da Família – Escola Joaquim Abarca de abril de 2011 à setembro de 2012

Oficina de Kirigami

1 – Solar “Luiz de Souza Leão” para alunos do ensino Fundamental das Escolas Municipais e Estaduais do município de Tupã – de março de 2013 à maio de 2015

Oficina de Interrelação Pessoal

1 – Fórum da Comarca de Tupã – em Setembro de 2013

- 2 - II Mostra Fênix de Linguagens Cênicas – realizada em outubro de 2017 no Clube dos Comerciantes de Tupã;
- 3 - III Mostra Fênix de Linguagens Cênicas – realizada em outubro de 2018 no Clube dos Comerciantes de Tupã;
- 4 - IV Mostra Fênix de Linguagens Cênicas – realizada em outubro de 2020 no (FORMATO ONLINE);
- 5 - V Mostra Fênix de Linguagens Cênicas – realizada em outubro de 2022 no Teatro Municipal de Tupã;
- 6 - VI MOSTRA FÊNIX DE LINGUAGENS CÊNICAS – Realizada de 07 a 10 de Outubro de 2023 no Teatro Municipal de Tupã.
- 7 - VII MOSTRA FÊNIX DE LINGUAGENS CÊNICAS – Realizada de 11 a 16 e 18 de Outubro de 2025 no Teatro Municipal de Tupã.
- 8 - I MOSTRINHA FÊNIX DE CENAS CURTAS – Realizada de 17 E 18 de Outubro de 2025 no Teatro Municipal de Tupã.

Ações Sócio-educativas -

Teatro

- 1 – 38 Apresentações nas escolas Municipais e Estaduais do Espetáculo Teatral de cunho ambiental – Reciclagem - “A Fantástica Batalha do Viajante Maltrapilho” – fevereiro de 2011 a setembro de 2013 – em parceria com o Grupo Fênix de Teatro
- 2 – 49 Apresentações nas escolas Municipais e Estaduais do Espetáculo Teatral contra a Dengue - “As Aventuras de Pedro contra a Dengue” – março de 2013 a setembro de maio de 2015 – em parceria com o Grupo Fênix de Teatro

2. APRESENTAÇÃO DO PROJETO

Nome do Projeto: REFORMA, AMPLIAÇÃO E APARELHAMENTO DE ESPAÇO SÓCIO-CULTURAL

3. DIAGNÓSTICO DA REALIDADE

O Município de Tupã, situado no Centro Oeste do Estado de São Paulo, é um dos mais importantes da antiga Zona da Mata Paulista, às margens do Rio do Peixe. O INSTITUTO LUIZ BERTAZZONI irá realizar ações socioculturais e esportivas, na região leste da cidade, área de maior índice demográfico do município. Tal espaço foi recentemente cedido pela Prefeitura Municipal da Estância Turística de Tupã por meio do Decreto nº 11.099 de 01 de outubro de 2025. O INSTITUTO LUIZ BERTAZZONI, é uma instituição que por muitos anos vem se

dedicando e se destacando, ofertando a assistência a crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, nas áreas de cultura, educação, social, lazer e esporte. O conceito de Vulnerabilidade Social se explica a partir do estado de maior ou menor exposição dos indivíduos e das populações aos fatores de exclusão social, que em última instância revelam uma situação de desigualdade social, em contextos de negação dos direitos sociais. É uma realidade existente na vida dos indivíduos e famílias em questão, ou seja, são situações que, ainda que temporárias, afligem essas pessoas, isto é, a consumação da exclusão e desigualdade social.

4. JUSTIFICATIVA

A reforma, ampliação e o aparelhamento do espaço é de extrema necessidade para os usuários que necessitam dos serviços prestados, ou seja; todos que necessitam utilizam-se desse recurso, porém, o espaço encontra-se em situação precária por conta de ser uma obra que ficou, por muitos anos, abandonada, sendo alvo de depredação.

As crianças, adolescentes e seus familiares, possuem o direito de serem recebidos num lugar agradável, limpo e funcional, para atender às suas necessidades e conseguirem realizar com tranquilidade, suas atividades cotidianas.

5. OBJETIVO GERAL

Possibilitar o atendimento adequado às crianças e adolescentes, de acordo com as diferentes características das pessoas que irão utilizá-lo, contribuindo desta forma, com o desenvolvimento da convivência, autonomia e cidadania.

5.1 -OBJETIVOS(S) ESPECÍFICO(S)

- Incremento financeiro destinado para aquisição de pisos, portas, vasos sanitários, lavatórios, manutenção parte elétrica, hidráulica e pinturas;
- Oferecer as crianças, adolescentes e usuários, um espaço adequado, para que possam utilizá-lo de forma segura e independente;
- Melhorar os espaços de convivência, visando melhorias no prédio;
- Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo.
- Equipar espaços de trabalho, cozinha, pátio e campo de futebol;

- Assegurar manutenção contínua e adequada das instalações;
- Viabilizar o funcionamento pleno das atividades culturais, formativas e comunitárias

6. METODOLOGIA

O Projeto terá início em dezembro de 2025, com duração de 04 meses para a execução da reforma. Para o caso, dessa reforma a ser realizada no banheiro, foram definidas as seguintes execuções:

- 1. Serviços e materiais elétricos
- 2. Materiais hidráulicos e conexões
- 3. Aquisição e instalação de equipamentos (vasos, pias, portas, ventiladores, mobiliário, eletrodomésticos);
- 4. Pintura e acabamento geral do espaço;
- 5. Adequação e iluminação do campo de futebol;
- 6. Montagem de escritório, cozinha e área externa;
- 7. Serviços de apoio técnico, administrativo e cultural.

7.

IMPACTO SOCIAL ESPERADO

Essas aquisições, manutenções e adequações, tem por objetivo trazer melhoria de vida para nossos usuários, essas mudanças na instituição acarretarão um impacto na vida das crianças e adolescentes que passam maior tempo do dia na entidade, oportunizando um ambiente de qualidade, tendo em vista que, somos uma instituição social, que tem como foco levar para cada usuário um ambiente agradável, já que eles passam boa parte do dia dentro da instituição. As adequações previstas para o prédio nos permitirão melhor conforto para nossas crianças e adolescentes.

8. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

MÊS	VALOR (R\$)	VALOR TOTAL POR ELEMENTOS DE DESPESA
Dezembro	20.000,00	Início das obras (hidráulica e elétrica)
Janeiro	25.000,00	Instalação de equipamentos e mobiliário

Fevereiro	25.000,00	Pintura, iluminação e finalização
Março	30.000,00	Custeio e manutenção operacional
9. META FINANCEIRA — INVESTIMENTO (R\$ 70.000,00)		



Bens permanentes	Ventilador, caixa de som, microfones, ventiladores, freezer, bebedouro, computador, armário, portas, mesas, conversor, cadeiras, forro. Suporte, estantes, talheres, pratos, sistema de alarmes	R\$ 44. 556,64
<u>Manuntecção</u>	Reparos, troca de iluminação campos de <u>futebol</u> , instalações em geral, reformas em geral , matérias de limpeza ,	R\$17. 156,36
Serviços de terceiros <u>pessoa jurídica</u>	Tinta, mão de obras de ar condicionado, pinturas, instalações, campo de futebol,	R\$ 7.787,00
Tributos	<u>iss</u>	R\$ 500,00
total		R\$ 70.000,00

10.META FINANCEIRA — CUSTEIO (R\$ 30.000,00)		
CATEGORIA/ITEM	DESCRIÇÃO DETALHADAS	VALOR (R4
Utilidades publicas	Força e luz	R\$ 6.463,48
Utilidades Publicas	Água e Esgoto	R\$ 2.556,12
Bens Permanentes outros Bens Permanentes	Material para oficinas culturais tecidos lousa para recados	R\$ 901,20
Serviços de terceiros	Impressos, banners, fotografias, faixa, publicidade e propaganda	R\$ 1.199,00
Serviços de terceiros outros Serviços de terceiros Pessoa Jurídica	Oficineiros com MEI, Coordenador Prestação de conta, taxas de cartório serviços de RH, Equipamentos de oficinas	R\$ 15.026,60
Manutenção	Equipamentos de Informática	R\$ 140,00
Gastos Administrativos Outros Gastos Administrativos	Material de escritório, Papelaria, matérias de consumo	R\$ 3.713,60
Total		R\$ 30.000,00

11.META GERAL DE ATENDIMENTO(pós reforma/adequação)

Além das metas estruturais previstas para a reforma e aparelhamento do espaço sociocultural, o Instituto Luiz Bertazzoni estabelece metas de atendimento condizentes com a capacidade operacional projetada após a adequação do prédio.

O projeto pós adequação prevê o atendimento regular de até 250 crianças e adolescentes por mês, considerando a utilização do espaço em contraturno escolar e a participação distribuída entre atividades culturais, esportivas e socioeducativas.

Esse número compreende o fluxo natural de participação em oficinas e ações de convivência, respeitando a capacidade física do espaço e a metodologia adotada.

12.DISTRIBUIÇÃO POR GÊNERO (ESTIMATIVA)

- Meninas: 50%
- Meninos: 48%
- Públicos diversos (crianças trans e não binárias): 2%

O atendimento seguirá princípios de acolhimento, respeito e garantia de direitos, assegurando inclusão de todos os usuários.

13.FAIXA ETÁRIA ATENDIDA

As atividades serão direcionadas a crianças e adolescentes de 6 a 17 anos, organizadas em grupos conforme desenvolvimento e necessidades pedagógicas:

- 6 a 8 anos: atividades de recreação orientada, expressão artística e jogos educativos;
- 9 a 12 anos: oficinas de artes, esportes e atividades de convivência;
- 13 a 17 anos: grupos juvenis, oficinas avançadas e práticas culturais diversificadas.

14.PERÍODO E ORGANIZAÇÃO DO ATENDIMENTO

As atividades acontecerão em contraturno escolar, de segunda a sexta-feira:

- Manhã: 8h às 11h30
- Tarde: 13h às 17h

Atividades específicas, como eventos culturais ou práticas esportivas, poderão ocorrer aos sábados, conforme planejamento e demanda.

15.ATIVIDADES OFERTADAS

1. Atividades culturais e artísticas

- Oficinas de teatro, desenho, pintura, expressão corporal e leitura;
- Laboratórios criativos e apresentações internas.

2. Atividades socioeducativas

- Dinâmicas de convivência, rodas de conversa e acompanhamento básico;
- Incentivo à leitura e atividades educativas de apoio.

3. Esporte e lazer

- Futebol e práticas corporais no campo iluminado;
- Jogos recreativos e atividades de movimento.

4. Cultura digital

- Introdução à informática e atividades de mídia básica;
- Fotografia e pequenas produções para projetos internos.

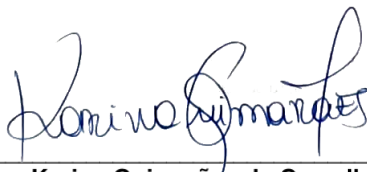
5. Ações comunitárias e integração familiar

- Encontros periódicos com famílias;
- Eventos culturais e atividades de participação comunitária.

16. METAS QUALITATIVAS

- Garantir ambiente adequado, seguro e funcional para o desenvolvimento das atividades.
- Ampliar o acesso de crianças e adolescentes a práticas culturais, esportivas e socioeducativas.
- Promover convivência saudável, fortalecimento de vínculos e participação comunitária.
- Oferecer rotinas estruturadas que contribuam para redução de vulnerabilidades sociais.

Tupã, 02 de dezembro de 2025.



Karina Guimarães de Carvalho
Presidente